



## RASO

### Fiche technique et Environnementale

**NOM:**

**GROUPE:**

**UTILISATION**

**CARACTERISTIQUES:**

**RASO**

Peinture pour l'intérieur à effet soie avec des effets spéciaux lumineux

Revêtement pour intérieur à l'eau.

**poinds spécifique:** 1.080 ± 30 gr/LT. à 25°C

**viscosité:** = = =

**rendement:** 8 - 9 m²/LT pour l'Aspect Soie spatulée, Aspect Soie Striée, Aspect Soie d'orient, Aspect Soie marbrée

12 - 14 m²/LT pour l'Aspect Aspect Soie «coups de pinceau», Aspect Soie fleurie, Aspect Soie tapisserie,

9 - 11 m²/LT pour l'Aspect Soie spatulée SOFT, Aspect Soie Striée SOFT, Aspect Soie d'orient SOFT, Aspect Soie marbrée SOFT

14 - 18 m²/LT pour l'Aspect Aspect Soie «coups de pinceau» SOFT, Aspect Soie fleurie SOFT, Aspect Soie tapisserie SOFT

(peut varier selon la rugosité, porosité et absorption su support et à la méthode de l'application)

**effet esthétique:** brillant – effet soie

**couleurs:** couleur du catalogue réalisable avec COLORI'

**emballage:** LT. 1 - LT. 4

**en surface:** 2 heures à 20°C

**2ème couche:** 2 - 4 heures à 20°C

**en profondeur:** 4 - 6 heures à 20°C

**SECHAGE:**




**CARACTERISTIQUES ET RESISTANCE:**

RASO apporte une touche de personnalité et de distinction à l'environnement: chaque décoration prend vie dans une magie de couleurs raffinées. Le raffinement précieux de la soie et le goût de la couleur se combinent admirablement dans RASO, peinture à l'eau pour intérieur, élégante et raffinée. Grâce à RASO les pièces acquièrent un cachet exclusif et raffiné, au style moderne ou classique mais toujours en ligne avec les dernières tendances déco. Pour obtenir les couleurs du catalogue, il faut mélanger RASO avec la quantité de pâte colorante COLORI' nécessaire. Il est aussi possible de réaliser la coloration à l'aide du système colorimétrique VALCLONE.

L'ajout de V30 à toute couleur de RASO permet d'obtenir la variante la plus prestigieuse du produit, qui laisse poindre un brillant soyeux ravissant, véritable plaisir tactile et visuel. Tous les effets présentés ci-après peuvent aussi être obtenus dans la version SOFT.

**PERFORMANCE ENVIROMENTALE**

PERFORMANCE	NORME	VALEUR	MARQUE
-------------	-------	--------	--------

ABSENCE DE SUBSTANCE DANGEREUSE	-	FREE	
TAUX D'EMISSION DE FORMALDEHYDE, X	JIS A 1902-3	X < 0.005 mg/m²h F****	
VOC Sur le produit prêt à l'usage	Directive 2004-42-CE	max 30 g/L (Limite UE 200 g/L) Cat. A/1	

**PREPARATION DU SUPPORT:**

Eliminer les vieilles peintures qui s'effritent et laver avec du savon approprié. Sur support sec, mastiquer et après séchage, poncer en lissant bien la surface. Appliquer ensuite une couche de PRIMER 400 dilué à 50% avec de l'eau qui fera office de fixatif. Au bout d'environ 4 - 6 heures à 20°C, appliquer une deuxième couche de PRIMER 400 non dilué. Appliquer PRIMER 400 au rouleau de laine en croisant le plus possible les coups de rouleau pour obtenir une plus grande couverture du support. Si les surfaces sont en bon état, lisses et ne s'effritent pas ou si elles sont neuves, ne poncer qu'en cas de besoin pour lisser le support. Appliquer ensuite PRIMER 400 non dilué uniquement aux endroits mastiqués. Au bout de 4 - 6 heures à 20°, appliquer sur toute la surface une couche couvrante de PRIMER 400 au rouleau de laine en croisant le plus possible les coups de rouleau pour obtenir une couverture totale du support. Au bout de 4 heures à 20°C, appliquer VALSETIN. **N.B:** PRIMER 400 doit être coloré, avant son application, selon la couleur de RASO choisie.

**PREPARATION DU PRODUIT:**  
**APPLICATION:**

**dilution:** prêt à l'usage

**système:** à la brosse, à la spatule, au tampon et au pistolet.

**nombre de couches:** 2 ou plus

**CYCLE D'APPLICATION:**

**Aspect Soie spatulée:** Appliquer une mince couche d'environ 0,1 - 0,15 mm de VALSETIN à l'aide de la truelle en acier Inox PV 43 ou de la Spatule en plastique PV 77. Après avoir couvert environ 1 m², repasser sur le RASO appliqué en croisant les coups de spatule dans toutes les directions, pour créer des effets mats, changeants, doux et lisses comme la soie. Au terme de l'application, d'éventuelles imperfections peuvent être retouchées en réappliquant du et en jouant de la spatule pour créer des reflets clairs-obscur comme indiqué plus haut. **Aspect Soie Striée:** Appliquer une couche uniforme d'environ 0,1 - 0,15 mm de RASO au rouleau de laine par bandes de plus ou moins 60 cm de large et 2 mètres de haut. Ensuite, alors que RASO est encore humide, repasser avec la brosse PV 94 en donnant des coups de brosse de 30 - 40 cm de long, de haut en bas et de bas en haut pour essayer d'obtenir des striures le plus possible droites et verticales.

Poursuivre l'application, toujours par bandes, jusqu'à ce que la surface à décorer soit complétée. Cet effet peut également être obtenu dans le sens horizontal. Dans ce cas, commencer par le point à décorer situé plus en haut et créer des bandes horizontales jusqu'à l'angle opposé. Poursuivre en dessous par d'autres bandes horizontales jusqu'à ce que la surface à décorer soit complétée.

**Aspect Soie d'orient:** Appliquer RASO uniformément au rouleau de laine en longues bandes et couvrir 1 m<sup>2</sup> environ à la fois. Repasser ensuite à la spatule PV 84, en exerçant une légère pression sur le support décoré et procéder en décrivant des cercles dans le sens des aiguilles d'une montre et dans le sens inverse, éviter à tout prix les mouvements linéaires. La spatule PV 85 est conseillée pour décorer les coins et les zones difficilement accessibles.

**Aspect Soie marbrée:** Appliquer RASO uniformément au rouleau de laine par bandes et couvrir 1 m<sup>2</sup> environ à la fois. Repasser ensuite à la Spatule PV 84 légèrement écrasée sur le support, appliquer la peinture par de longs mouvements de spatule irréguliers de haut en bas et de bas en haut. La spatule PV 85 est conseillée pour décorer les coins et les zones difficilement accessibles.

**Aspect Soie «coups de pinceau»:** Appliquer RASO uniformément au rouleau de laine en longues bandes et couvrir 1 m<sup>2</sup> environ à la fois. Travailler ensuite au pinceau PV 09, mais sans peinture, en donnant des coups de pinceau irréguliers et alternés dans toutes les directions.

**Aspect Soie fleurie:** Appliquer RASO uniformément au rouleau de laine en passant tous les coups de rouleau dans le même sens afin d'éviter des effets clairs-obscur sur la surface à décorer. Au bout de 4 - 6 heures à 20°C ajouter au RASO de la même couleur que celui appliqué précédemment 0,100 l de SETOMAT à 1 l de RASO et 0,400 l de SETOMAT à 4 l de RASO. Appliquer au pinceau ou au rouleau le mélange de RASO et SETOMAT sur un support plastique ou bois lisse (Format 25 X 25 cm environ). Tremper ensuite l'éponge PV 32 dans le mélange de RASO et de SETOMAT précédemment étendu sur le support plastique et procéder à l'application de ce dernier sur la surface à décorer.

**Aspect Soie tapisserie:** Procéder à la préparation comme décrit au point 6 pour l'aspect soie fleurie mais en utilisant cette fois-ci le Tampon PV 33 ou PV 34 pour procéder à l'application finale du mélange de RASO et SETOMAT.

**Lavage:** à l'eau et avec des détergents courants 15 jours après l'application. Tandis que RASO dans sa version SOFT n'est lavable qu'après application, au rouleau, d'une ou plusieurs couches de FINISH V 16 selon la résistance au lavage désirée.

**N.B:** Nous conseillons d'effectuer un essai sur une petite surface pour juger de l'aspect esthétique final.

**Stabilité:** 2 ans environ dans des bidons bien fermés, jamais ouverts.

**NOTES:**

La température d'application doit être pas inférieure à +5°C et pas supérieure à +30°C. Nettoyer les outils immédiatement après l'usage avec du savon et de l'eau.