



## بطاقة تقنية

# OLD FASHION

طلاء زخرفي مع تأثير مادي

### وصف المنتج

**OLD FASHIO** عبارة عن طلاء مدمج ومحبيب ، في طور مائي ، مصمم خصيصاً ليكون قادراً على تحقيق مجموعة واسعة من تأثيرات المواد بسماكة عالية. يمكن تطبيق هذا المنتج بسماكة تصل إلى 3 إلى 4 مم ويمكن استخدامه باللون الأبيض أو اللون أو الملون على السطح مع أحد التأثيرات الزخرفية العديدة للون ، ArolocidA مثل؛ KS وSHADÉ ، **VELE SILVER&GOLD** ، **VELÉ**. سيسمح لك ذلك بتخصيص الأسطح لتحسين خصائصها الجمالية.

### يستخدم

وجهة :	خاص :-
الداخلية	ركائز الاسمنت والجبس والجبس
الخارج	الجدران

### تحضير القاعدة

يضمن التحضير المناسب للركيزة أفضل النتائج من حيث العائد والإنهاء والمقاومة بمرور الوقت. بالنسبة لفرنسا: يتوافق مع DTU 59.1

### معالجة الجدران

- **وسائط جديدة:** نظف السطح من آثار الغبار أو الأوساخ. تحضير الركيزة مع **ADIFIX** مخفف مسبقاً ، وبعد التجفيف ضع طبقة تحتية باستخدام بكرة من خلفية عالمية مخففة سابقاً في الجرعات الموصى بها.
- **ركائز مغلقة بالفعل:** تحقق من أن حالة المنتج الحالي في حالة ممتازة: قم بتطبيق مباشرة خلفية عالمية كما هو موضح في النقطة السابقة. إذا ظهر على السطح تقشير أو تقشر أو طباشير ، فقم بفق وإزالة الأجزاء غير اللاصقة واستمر كما في دعم جديد.

## معلومات إضافية:

- تأكد دائماً من أن الدعامات سليمة وجافة ونظيفة.
- قم بإزالة جميع آثار الغبار والأوساخ قبل التطبيق.
- النهائي يمكن أن تغير طبيعة الدعم المظهر النهائي للمنتج.

## تطبيق

### مواد للتطبيق:

- مجرفة ستانلس ستيل
- مجرفة بلاستيكية
- لفافة،
- أداة محددة حسب الهيكل النهائي المطلوب

## طلب:

- يمكن إنشاء تأثيرات مختلفة باستخدام OLD FASHION. ثم استشر الكتيبات « Arenarya » أو « Show Effects » ومشاهدة دروس الفيديو على الموقع.
- يمكن استخدام المنتج بطرق مختلفة لتحقيق تأثيرات إبداعية وفقاً للذوق الشخصي والإبداع.
- قاعدة عامة ، يتم تطبيق طبقة من المنتج ثم يتم إنشاء الزخرفة المرغوبة.
- يمكن تلوين المنتج مباشرة و أو مع إنهاء. بعد التجفيف الكامل للطلاء المحكم ، يتم تلوين إضافي باستخدام VELÉ, VELÉ, Silver&Gold, SHADÉ L أو SK. يسمح لك بتخصيص الأسطح التي تم الحصول عليها بهذه الطريقة ، وتحسين خصائصها.

## خصائص تقنية

متغير حسب النهاية المطلوبة	-	-	التغطية النظرية لكل طبقة (م <sup>2</sup> / ل)	
جاهز للإستخدام	ماء	-	ترقق %	
6 إلى 8	ساعات	-	المس جاف (عند 25 درجة مئوية)	
24	ساعات	-	تجفيف كامل	
من 10 إلى 12	ساعات	-	الانتعاش (إذا لزم الأمر)	
1.570	عند 20 درجة مئوية	ISO2811	الكثافة (kg / ل، ± 0.02)	
85000 إلى 95000	عند 30 درجة مئوية	ISO2555	لزوجة بروكفيلد mPa s	
7.5	-	-	الرقم الهيدروجيني ± 0.5	
86	-	-	بقايا جافة بالوزن % ، ± 1	

\* تشير البيانات الواردة في الجدول إلى القياسات التي تم إجراؤها في نهاية الإنتاج.

## تنظيف المعدات

- نظف المعدات بالماء والصابون مباشرة بعد الاستخدام.

المعلومات التي تم إدخالها في هذه الورقة الفنية هي تعبير عن خبرتنا ومعرفتنا التقنية وهي إرشادية فقط. Adicolor لا يمكن أن تكون مسؤولة عن استخدامها. لأن تطبيق المنتجات يتم خارج نطاق سيطرتنا. قد تكون البيانات والأساليب المقدمة هنا عرضة للتغيير بسبب أي تطور تقني غير متوقع. هذه الورقة تلغي وتحل محل أي نسخة سابقة.

## تحذيرات ومعلومات إضافية

- لاستخدم المنتج في درجات حرارة (الهواء والوسائط) أقل من 5 درجات مئوية أو أعلى من 28 درجة مئوية.
- قد تختلف أوقات التجفيف الموضحة حسب الرطوبة ودرجات الحرارة المحيطة. قم بعمل تقدير دقيق لمقدار المنتج الذي تحتاجه
- لتجنب نفاد المنتج أثناء عملية التطبيق. سيؤدي ذلك إلى تجنب مخاطر الاختلافات اللونية.
- تعتبر الاستهلاكات المشار إليها إرشادية وتتنوع أيضاً بشكل كبير وفقاً لظروف الدعم وطرق التطبيق.
- تخلط المنتجات جيداً قبل الاستخدام.
- قم بإزالة أشربة التقنيع عندما يكون المنتج لا يزال طازجاً .
- يوصى دائماً بإجراء عينة اختبار أولية على الدعم المحدد قبل بدء العمل النهائي.

## المناولة والتخزين

- معلومات الأمان الخاصة بالمستخدم موجودة في ملف بيانات السلامة .
- استخدم المنتج وفقاً لمعايير الصحة والسلامة الحالية.
- لاتفرق العبوة في البيئة .
- قم بتخزين المنتج غير المخفف في العبوة الأصلية مغلقاً بإحكام ، في مكان بارد وجاف بعيداً عن الصقيع ومصادر الحرارة.
- احم المنتج دائماً من التجمد.

## الألوان

### الألوان المتاحة:

- أبيض

- في حالة التلوين ، تأكد من استخدام عبوات قواعد المنتج والملونات التي تنتمي إلى نفس دفعة الإنتاج لتجنب أي اختلاف في الدرجة
- يوصى بخلط جميع الكميات المكونة من عدة عبوات لتجنب الاختلافات في الدرجة واستخدام اللمسمة النهائية والتلوين من نفس دفعة الإنتاج.
- يجب اعتبار الألوان الموجودة في كتالوجاتنا ، حتى عند إعادة إنتاجها في المنتج الفعلي ، إرشادية.
- قد تختلف الألوان حسب التطبيق والخلفية ونوع الإضاءة والبيئة.
- يوصى باختبار اللون والتحقق منه قبل التطبيق النهائي لتجنب النزاعات.

