



مفحوصه من قبل اطباء الجلديه

## بطاقة تقنية

# SHADÉ L

أملس الطلاء المعدني

## وصف المنتج

دهان أكريليك معدني مزخرف ، في مرحلة مائية ، عالي الجودة ، ذو مظهر ناعم. يتم استخدامه مثل الورنيش المائي العادي ويعطي الأسطح تأثيراً معدنياً شبه لامع

## يستخدم

وجهة :	خاصة :
الداخلية	ركائز الأسمنت والجبس وألواح الجبس
	الجدران
	الدعامات الأخرى معدة بشكل صحيح مسبقاً

## تحضير القاعدة

يضمن التحضير المناسب للركيزة أفضل النتائج من حيث العائد والإنهاء والمقاومة بمرور الوقت. بالنسبة لفرنسا: يتوافق مع DTU 59.1

## معالجة الجدران

- وسائط جديدة: نظف السطح من آثار الغبار أو الأوساخ. تحضير الركيزة مع ADIFIX مخففة سابقاً. بعد التجفيف ، ضع طبقة أو اثنتين من الطبقات السفلية باستخدام الأسطوانة ADIDROL أو خلفية عالمية، مخفف سابقاً الجرعات الموصى بها ولون بلون مشابه لتلك المختارة للطلاء.
- ركائز مغلقة بالفعل: تحقق من أن حالة المنتج الحالي في حالة ممتازة: قم بتطبيق المعطف السفلي مباشرة كما هو موضح في النقطة السابقة. إذا ظهر على السطح تقشير أو تقشر أو طباشير ، فقم بلف وإزالة الأجزاء غير اللاصقة واستمر كما في دعم جديد.

المعلومات التي تم إدخالها في هذه الورقة الفنية هي تعبير عن خبرتنا ومعرفتنا التقنية وهي إرشادية فقط. Adicolor لا يمكن أن تكون مسؤولة عن استخدامها. لأن تطبيق المنتجات يتم خارج نطاق سيطرتنا. قد تكون البيانات والأساليب المقدمة هنا عرضة للتغيير بسبب أي تطوير تقني. هذه الورقة تلغي وتحل محل أي نسخة سابقة.

## معلومات إضافية :

- تأكد دائماً من أن الدعامات سليمة وجافة ونظيفة.
- قم بإزالة جميع آثار الغبار والأوساخ قبل التطبيق.
- يمكن أن تغير طبيعة الدعم المظهر النهائي للمنتج.

## تطبيق

### مواد للتطبيق:

- أسطوانة كومة قصيرة
- مسدس رش

## طلب :

- بمجرد أن تجف القاعدة تماماً ، استمر في تطبيق SHADÉ L بواسطة بكرة كومة قصيرة.
- عادة ما يكفي استخدام طبقتين للحصول على تغطية جيدة. يُنصح بتمرير الطبقة الثانية التي تتدرج دائماً في نفس الاتجاه على سبيل المثال ،
- اعمل دائماً من أعلى إلى أسفل الجدار ، أي افصل الأسطوانة من الأسفل وابدأ من الأعلى مرة أخرى.
- يتم الحصول على أفضل تأثير سلس وموحد مع الطبقة الثانية المطبقة عن طريق الإسقاط.

## خصائص تقنية

من 10 إلى 12	-	-	اتغطية النظرية لكل طبقة (م <sup>2</sup> / ℓ)	
الأسطوانة: جاهزة للاستخدام أوبحد أقصى: 5%. حسب الإسقاط: 10 إلى 12%	ماء	-	ترقق %	
4 إلى 6	ساعات	-	المس جاف (عند 25 درجة مئوية)	
من 12 إلى 24	ساعات	-	تجفيف كامل	
6 إلى 8	ساعات	-	استعادة	
ألومنيوم: 1.070 الفضة: 1100 الذهب: 1100	عند 20 درجة مئوية	ISO2811	الكثافة (kg / ℓ ، ± 0.02)	
من 7000 إلى 8000	عند 24 درجة مئوية	ISO2555	لزوجة بروكفيلد mPa s	
8.5	-	-	الرقم الهيدروجيني 0.5±	
35	-	-	بقايا جافة بالوزن % ، ± 1	

\* تشير البيانات الواردة في الجدول إلى القياسات التي تم إجراؤها في نهاية الإنتاج.

## تنظيف المعدات

- نظف المعدات بالماء والصابون مباشرة بعد الاستخدام.

المعلومات التي تم إدخالها في هذه الورقة الفنية هي تعبير عن خبرتنا ومعرفتنا التقنية وهي إرشادية فقط. Adicolor لا يمكن أن تكون مسؤولة عن استخدامها. لأن تطبيق المنتجات يتم خارج نطاق سيطرتنا. قد تكون البيانات والأساليب المقدمة هنا عرضة للتغيير بسبب أي تطوير تقني. هذه الورقة تلغي وتحل محل أي نسخة سابقة.

## تحذيرات ومعلومات إضافية

- لا تستخدم المنتج في درجات حرارة (الهواء والوسائط) أقل من 5 درجات مئوية أو أعلى من 28 درجة مئوية .
- قد تختلف أوقات التجفيف الموضحة حسب الرطوبة ودرجات الحرارة المحيطة.
- قم بعمل تقدير دقيق لمقدار المنتج الذي تحتاجه لتجنب نفاد المنتج أثناء عملية التطبيق. سيؤدي ذلك إلى تجنب مخاطر الاختلافات اللونية.
- تعتبر الاستهلاكات المشار إليها إرشادية وتتنوع أيضاً بشكل كبير وفقاً لظروف الدعم وطرق التطبيق.
- تخلط المنتجات جيداً قبل الاستخدام.
- قم بإزالة أشرطة التقييع عندما يكون المنتج لا يزال طازجاً .
- يوصى دائماً بإجراء عينة اختبار أولية على الدعم المحدد قبل بدء العمل النهائي.

## المناولة والتخزين

- معلومات الأمان الخاصة بالمستخدم موجودة في ملف بيانات السلامة .
- استخدم المنتج وفقاً لمعايير الصحة والسلامة الحالية.
- لاتفرق العبوة في البيئة .
- قم بتخزين المنتج غير المخفف في العبوة الأصلية مغلقاً بإحكام ، في مكان بارد وجاف بعيداً عن الصقيع ومصادر الحرارة.
- احمِ المنتج دائماً من التجمد.

## الألوان

### الألوان المتاحة :

- مال
- ذهب
- الألومنيوم

### التظليل ممكن مع نظام التظليل الخاص بنا

مخطط ألوان خاص بمنتج كتاب Decora © tive\$	مخططات الألوان المرجعية
--	-------------------------

- في حالة التلوين ، تأكد من استخدام عبوات قواعد المنتج والملونات التي تنتمي إلى نفس دفعة الإنتاج لتجنب أي اختلاف في الدرجة.
- يوصى بخلط جميع الكميات المكونة من عدة عبوات لتجنب الاختلافات في الدرجة واستخدام اللمس النهائية والتلوين من نفس دفعة الإنتاج.
- يجب اعتبار الألوان الموجودة في كتالوجاتنا ، حتى عند إعادة إنتاجها في المنتج الفعلي ، إرشادية.
- قد تختلف الألوان حسب التطبيق والخلفية ونوع الإضاءة والبيئة.
- يوصى باختبار اللون والتحقق منه قبل التطبيق النهائي لتجنب النزاعات.



المعلومات التي تم إدخالها في هذه الورقة الفنية هي تعبير عن خبرتنا ومعرفةنا التقنية وهي إرشادية فقط. Adicolor لا يمكن أن تكون مسؤولة عن استخدامها.  
لأن تطبيق المنتجات يتم خارج نطاق سيطرتنا. قد تكون البيانات والأساليب المقدمة هنا عرضة للتغيير بسبب أي تطوير تقني.  
هذه الورقة تلغي وتحل محل أي نسخة سابقة.